

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Костровец Лариса Борисовна
Должность: директор
Дата подписания: 10.06.2026 10:10:05
Уникальный программный ключ:
6882606104c36dbde41c4ab93a65382136a292d6

Приложение 3
к образовательной программе

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.13 Философия

(индекс, наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

38.03.02 Менеджмент

(код, наименование направления подготовки/специальности)

Маркетинг

(наименование образовательной программы)

Очная форма обучения

(форма обучения)

Год набора - 2025

Донецк

Автор(ы)-составитель(и) РПД:

Сабирзянова Инна Викторовна, канд. филос. наук, доцент, доцент кафедр философии и психологии

Буланая Юлия Викторовна, ст. преподаватель кафедр философии и психологии

Заведующий кафедрой:

*Сабирзянова Инна Викторовна, канд. филос. наук, доцент,
философии и психологии*

Рабочая программа дисциплины Б1.О.13 Философия одобрена на заседании кафедры философии и психологии Донецкого института управления – филиала РАНХиГС.

протокол № 1 от «01» октября 2025 г.

РАЗДЕЛ 1. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ

1.1. ЦЕЛИ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью преподавания дисциплины «Философия» является формирование философской культуры мышления, целостного гуманистического мировоззрения, направленного на осознание своего места и роли в жизни общества, ответственности за свой моральный выбор и поступки. Теоретическая часть курса направлена на изучение обучающимися основных разделов современного философского знания; формирование представления о специфике философии как способа познания и духовного освоения мира; введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности. Практическая часть курса способствует развитию способности к объективному анализу сложных жизненных проблем и ситуаций на основе применения философских знаний; формированию умения устно и письменно излагать мировоззренческие и методологические вопросы; овладению базовыми принципами и приемами философского познания для решения профессиональных задач.

1.2. УЧЕБНЫЕ ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Основными задачами изучения дисциплины «Философия» являются:

- ознакомление обучающихся с основными этапами истории философии, предпосылками ее возникновения, логикой развития и основными законами функционирования, важнейшими философскими школами и течениями;
- формирование наиболее общих представлений о бытии и познании мира, о фундаментальных характеристиках человека и закономерностях развития общества;
- обучение философским принципам, законам и категориям, умению ясно выражать и обосновывать свою точку зрения, вести дискуссию по философской проблематике;
- формирование творческих способностей, мировоззренческих, духовно-нравственных ценностей, гуманистической направленности личности будущего специалиста

1.3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОПОП ВО:	Б1.О
------------------------	------

1.3.1. Дисциплина "Философия" опирается на следующие элементы ОПОП ВО:

Основы российской государственности

История религий России

1.3.2. Дисциплина "Философия" выступает опорой для следующих элементов:

Интеллектуальная собственность

Социальная адаптация

1.4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

УК-1.3: Формулирует собственную гражданскую и мировоззренческую позицию с опорой на системный анализ философских взглядов и исторических закономерностей, явлений и событий

Знать:

Уровень 1	основные философские понятия и категории
Уровень 2	основные этапы развития мировой философской мысли, их особенности
Уровень 3	основные разделы и направления философии, методы и приемы философского анализа проблем

Уметь:

Уровень 1	применять понятийно-категориальный аппарат
Уровень 2	использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции
Уровень 3	применять методы и средства познания для интеллектуального развития, повышения культурного уровня

Владеть:

Уровень 1	навыками самостоятельного анализа философских текстов
Уровень 2	основными ценностными установками современной науки и культуры
Уровень 3	способностью проводить системный всесторонний анализ проблем с позиций научно философской методологии

В результате освоения дисциплины "Философия" обучающийся должен:

3.1 Знать:

	предмет, общую структуру и специфику философского знания; функции философии, ее место и значение в культуре современного общества особенности философского мировоззрения и мышления; содержание основных философских категорий; основные методы философского мышления и познания; содержание основных философских проблем в связи с общей структурой философского знания; исторические этапы развития философии и ее современное состояние, включая понятийно-категориальный аппарат классической и современной философии, ее направлений и школ
3.2	Уметь:
	работать с философской литературой (учебные пособия, монографии, статьи); философски мыслить, осуществляя философский анализ предметной сферы мышления; эксплицировать мировоззренческий характер философской проблематики; понимать и анализировать специфику философского знания, применять ее на практике; понимать и анализировать специфику основных структурных разделов философского знания; понимать и анализировать специфику основных направлений и исторических этапов развития философской мысли; понимать и анализировать особенности современного развития философии, ее направлений, концепций и школ; использовать в мышлении и учебном процессе философские категории; использовать в мышлении и учебном процессе философские методы; использовать культуру философского мышления для решения практических задач; использовать философские знания по профилю своей специальности
3.3	Владеть:
	навыками, связанными с культурой философского мышления; категориальным аппаратом философии и умением его применения в философски обусловленной теоретико-познавательной и практической деятельности; общефилософскими методами мышления и познания; основами философского анализа предметной сферы сущего; навыками рефлексивного мышления; навыками философской интерпретации текстового материала и информации; критическим мышлением на философской основе, его прагматикой.
1.5. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ	
Текущий контроль успеваемости позволяет оценить уровень сформированности элементов компетенций (знаний, умений и приобретенных навыков), компетенций с последующим объединением оценок и проводится в форме: устного опроса на лекционных и семинарских/практических занятиях (фронтальный, индивидуальный, комплексный), письменной проверки (тестовые задания, контроль знаний по разделу, ситуационных заданий и т.п.), оценки активности работы обучающегося на занятии, включая задания для самостоятельной работы.	
Промежуточная аттестация	
Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации формируют рейтинговую оценку работы студента. Распределение баллов при формировании рейтинговой оценки работы студента осуществляется в соответствии с действующим локальным нормативным актом. По дисциплине "Философия" видом промежуточной аттестации является Зачет с оценкой	

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. ТРУДОЕМКОСТЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ						
Общая трудоёмкость дисциплины "Философия" составляет 3 зачётные единицы, 108 часов. Количество часов, выделяемых на контактную работу с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося, определяется учебным планом.						
2.2. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ ДИСЦИПЛИНЫ						
Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Примечание
Раздел 1. Раздел 1. Философия как универсальный тип знаний.						
Тема 1.1. Происхождение философии, ее предмет и структура. /Лек/	4	2	УК -1.3	Л1.2Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0	
Тема 1.1. Происхождение философии, ее	4	4	УК -1.3	Л1.2Л2.1	0	

предмет и структура. /Сем зан/				Л2.2Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7		
Тема 1.1. Происхождение философии, ее предмет и структура. /Ср/	4	6	УК -1.3	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0	
Тема 1.2. Философия как мировоззрение, система знаний и социокультурный феномен. /Лек/	4	2	УК -1.3	Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0	
Тема 1.2. Философия как мировоззрение, система знаний и социокультурный феномен. /Сем зан/	4	4	УК -1.3	Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0	
Тема 1.2. Философия как мировоззрение, система знаний и социокультурный феномен. /Ср/	4	6	УК -1.3	Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0	
Раздел 2. Раздел 2. Философия в исторической динамике культуры.						
Тема 2.1. Исторические этапы классической философии. /Лек/	4	4	УК -1.3	Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0	
Тема 2.1. Исторические этапы классической философии. /Сем зан/	4	8	УК -1.3	Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0	
Тема 2.1. Исторические этапы классической философии. /Ср/	4	6	УК -1.3	Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0	
Тема 2.2. Становление и основные направления неклассической философии. Современная мировая философия /Лек/	4	2	УК -1.3	Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0	
Тема 2.2. Становление и основные направления неклассической философии. Современная мировая философия /Сем зан/	4	4	УК -1.3	Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0	
Тема 2.2. Становление и основные направления неклассической философии. Современная мировая философия /Ср/	4	6	УК -1.3	Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.2 Э1 Э2 Э3	0	

				Э4 Э5 Э6 Э7		
Тема 2.3. Философия и национальное самосознание. Философская мысль России. /Лек/	4	2	УК -1.3	Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0	
Тема 2.3. Философия и национальное самосознание. Философская мысль России. /Сем зан/	4	4	УК -1.3	Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0	
Тема 2.3. Философия и национальное самосознание. Философская мысль России. /Ср/	4	6	УК -1.3	Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0	
Раздел 3. Раздел 3. Основные философские проблемы						
Тема 3.1. Онтология (философия бытия) /Лек/	4	2	УК -1.3	Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0	
Тема 3.1. Онтология (философия бытия) /Сем зан/	4	4	УК -1.3	Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0	
Тема 3.1. Онтология (философия бытия) /Ср/	4	6	УК -1.3	Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0	
Тема 3.2. Гносеология (философия познания). /Лек/	4	2	УК -1.3	Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0	
Тема 3.2. Гносеология (философия познания). /Сем зан/	4	4	УК -1.3	Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0	
Тема 3.2. Гносеология (философия познания). /Ср/	4	6	УК -1.3	Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0	
Тема 3.3. Философская антропология (философия человека) /Лек/	4	2	УК -1.3	Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0	
Тема 3.3. Философская антропология	4	4	УК -1.3	Л1.3Л2.1	0	

(философия человека) /Сем зан/				Л2.2Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7		
Тема 3.3. Философская антропология (философия человека) /Ср/	4	6	УК -1.3	Л1.3Л2.1 Л2.2Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0	
/Консульт / К /	4	2/9			0	

РАЗДЕЛ 3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

<p>В процессе освоения дисциплины «Философия» используются следующие образовательные технологии: лекции (Л), семинарские занятия (СЗ), самостоятельная работа обучающихся (СРО) по выполнению различных видов заданий.</p> <p>В процессе освоения дисциплины используются следующие интерактивные образовательные технологии: проблемная лекция (ПЛ). Лекционный материал представлен в виде слайд-презентации в формате «Power Point». Для наглядности используются материалы различных научных и технических экспериментов, справочных материалов, научных статей т.д. В ходе лекции предусмотрена обратная связь с обучающимися, активизирующие вопросы, просмотр и обсуждение видеофильмов. При проведении лекций используется проблемно-ориентированный междисциплинарный подход, предполагающий творческие вопросы и создание дискуссионных ситуаций.</p> <p>При изложении теоретического материала используются такие методы, как: монологический, показательный, диалогический, эвристический, исследовательский, проблемное изложение, а также следующие принципы дидактики высшей школы, такие как: последовательность и систематичность обучения, доступность обучения, принцип научности, принципы взаимосвязи теории и практики, наглядности и др. В конце каждой лекции предусмотрено время для ответов на проблемные вопросы.</p> <p>Самостоятельная работа предназначена для внеаудиторной работы обучающихся, связанной с конспектированием источников, учебного материала, изучением дополнительной литературы по дисциплине, подготовкой к текущему и семестровому контролю, а также выполнением индивидуального задания в форме реферата, эссе, презентации</p>

РАЗДЕЛ 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Рекомендуемая литература			
1. Основная литература			
	Авторы,	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Азаренко С. А.	Философия истории: учебное пособие : Рекомендовано методическим советом Уральского федерального университета в качестве учебного пособия для студентов вуза, обучающихся по направлению подготовки 47.03.01 «Философия» (184 с.)	Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2021
Л1.2	М.В. Ромм, В.В. Вихман, М.П. Данилкова	Философия : учебное пособие (152 с)	Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2020
Л1.3	Игнатова, Н. Ю.	Философия : учебное пособие (336 с.)	Нижний Тагил : НТИ (филиал) УрФУ, 2021
2. Дополнительная литература			

	Авторы,	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Тимошук В.А.	Философия : учебное пособие (134 с.)	электронное издание - свободный доступ, 2020
Л2.2	Глуховцев В.О., Рассолова И.Ю.	Философия : учебное пособие (108 с.)	Уфа: Аетерна, 2020

3. Методические разработки

	Авторы,	Заглавие	Издательство, год
Л3.1	И.В.Сабирзянова	Философия : конспект лекций для обучающихся 2 курса образовательной программы бакалавриата всех направлений подготовки очной/очно-заочной форм обучения / И.В.Сабирзянова. - Донецк: ФГБОУ ВО "ДОНАУИГС", 2024 г. - 120 с. ()	ФГБОУ ВО "ДОНАУИГС", 2025
Л3.2	И.В.Сабирзянова	Методические рекомендации по организации для самостоятельной работы по дисциплине Философия 2 курса образовательной программы бакалавриата всех направлений подготовки очной/очно-заочной форм обучения / И.В.Сабирзянова. - Донецк: ФГБОУ ВО "ДОНАУИГС", 2024 г. - 12 с. ()	ФГБОУ ВО "ДОНАУИГС", 2025

4.2. Перечень ресурсов

информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Философский журнал ИФ РАН	https://pj.iph.ras.ru
Э2	Журнал «История философии»	https://iph.ras.ru/
Э3	Журнал «Вопросы философии»	http://vphil.ru/
Э4	Философский портал (сайт Института философии РАН)	http://www.philosophy.ru
Э5	Электронная библиотека по философии	http://filosof.historic.ru
Э6	ЭБС «Университетская библиотека»	http://new.biblioclub.ru
Э7	Научная электронная библиотека «КИБЕРЛЕНИНКА»	https://cyberleninka.ru/
Э8	ЭБС «ЛАНЬ»	https://e.lanbook.com/

4.3. Перечень программного обеспечения

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства:

- Libre Office (лицензия Mozilla Public License v2.0.)
- 7-Zip (лицензия GNU Lesser General Public License)
- AIMP (лицензия LGPL v.2.1)
- STDU Viewer (freeware for private non-commercial or educational use)
- GIMP (лицензия GNU General Public License)
- Inkscape (лицензия GNU General Public License).

4.4. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

<https://rusneb.ru/> - Национальная электронная библиотека (НЭБ) — федеральная государственная информационная система, создаваемая Министерством культуры Российской Федерации при участии крупнейших библиотек, музеев, архивов, издателей и других правообладателей;

<http://lingvodics.com/pages/sites/> - Свод словарей;

<http://vphil.ru/> – «Вопросы философии» – академическое научное издание, центральный философский журнал в России;

<http://www.philosophy.ru/> – философский портал. Содержит обширную библиотеку, а также разделы: справочники, учебники; сетевые энциклопедии, справочники; программы курсов; госстандарты; философские организации и центры;

<https://iph.ras.ru/elib.htm> – электронная библиотека Института философии РАН

4.5. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения учебных занятий, предусмотренных образовательной программой, закреплены аудитории согласно расписанию учебных занятий:
рабочее место преподавателя, посадочные места по количеству обучающихся, доска меловая, персональный компьютер с лицензированным программным обеспечением общего назначения, мультимедийный проектор, экран, интерактивная панель.

РАЗДЕЛ 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Перечень контрольных вопросов для промежуточной аттестации (Экзамен)

1. Возникновение философии, ее предмет и специфика философского знания.
2. Структура и функции философии. Соотношение мифологии, религии, науки, искусства и философии.
3. Философия в системе культуры. Роль философии в формировании духовной культуры личности.
4. Проблема основного вопроса философии. Исторические формы материализма и идеализма.
5. Понятие и структура мировоззрения.
6. Исторические типы мировоззрения, их особенности, сходство и различия.
7. Космоцентризм ранней греческой философии. Первые философские школы Античности: милетская, пифагорейская, элейская, атомистическая.
8. Этические учения поздней античности (стоики и эпикурейцы) и их влияние на христианскую этику.
9. Материалистическая и идеалистическая трактовка бытия в древнегреческой философии: античная натурфилософия, Пифагор, Парменид, Демокрит, Платон, Аристотель.
10. Софисты и Сократ о человеке, его возможностях и способах познания себя и мира.
11. Проблема познания в античной философии (Парменид, Протагор, Демокрит, Сократ, Платон, Аристотель). Апории Зенона.
12. Социально-философские идеи Платона и Аристотеля об идеальном государстве.
13. Философия Древнего Рима: основные идеи, представители.
14. Философская система Аристотеля.
15. Философия Средневековья: периодизация, основные идеи, представители.
16. Проблема соотношения веры и разума, религии и философии в средневековой философии.
17. Философия Ф. Аквинского. Доказательства существования Бога.
18. Проблема универсалий в европейской философии Средневековья.
19. Антропоцентризм и гуманизм в философии Возрождения.
20. Натурфилософия эпохи Возрождения как предпосылка перехода от пантеизма к научному пониманию мира.
21. Научная революция XVII в. и формирование новой философской парадигмы.
22. Эмпиризм и рационализм философии Нового времени: общая характеристика, представители, основные идеи.
23. Особенности культуры и философии Просвещения (антиклерикализм Вольтера, концепция географического детерминизма Ш. Л. Монтескье, теория общественного договора Ж.-Ж. Руссо, материалистические взгляды П. Гольбаха, Ж. Ламетри, Д. Дидро, К. Гельвеция).
24. Теория познания И. Канта.
25. Идеи И. Канта о свободе и нравственности. Понятие категорического императива.
26. Философская система объективного идеализма и диалектический метод Г. В. Гегеля.
27. Философия И. Г. Фихте как теория «наукоучения».
28. Натурфилософия Ф. Шеллинга.
29. Антропологический материализм и критика религии в философии Л. Фейербаха.
30. Философские идеи марксизма.
31. Философия позитивизма: этапы, основные идеи и представители.
32. «Философия жизни»: основные идеи и представители.
33. Философия прагматизма: основные идеи и представители.
34. Психианализ, его основные идеи и развитие в XX – XXI вв.
35. Феномен бессознательного: З. Фрейд, А. Адлер, К. Юнг.
36. Философия экзистенциализма: основные идеи и представители.
37. Постмодернизм: основные идеи и представители.
38. Истоки и специфика русской философии
39. Социальная философия в России (Н. Бердяев, С. Франк, И. Ильин, В. Эрн)
40. Славянофильство и западничество, идеи и эволюция течений.
41. Академическая (университетская) и религиозная философия в России.
42. Философия Всеединства: В. С. Соловьев, С. Н. и Е. Н. Трубецкие, С. Булгаков.
43. Бытие как проблема философии. Монистические и плюралистические концепции бытия, самоорганизация бытия.
44. Материальное и идеальное бытие. Специфика человеческого бытия.

45. Философское понятие материи. Атрибуты материи.
46. Пространство и время как универсальные формы бытия, их свойства.
47. Движение как способ существования материи. Формы движения материи и их взаимосвязь.
48. Сущность познания, субъект и объект познания.
49. Основные формы и методы познания.
50. Виды (познания чувственное, рациональное, интуитивное) и характеристика их форм.
51. Диалектика и ее исторические формы. Современные философские концепции развития.
52. Закон единства и борьбы противоположностей.
53. Закон отрицания отрицания.
54. Закон перехода количественных изменений в коренные качественные.
55. Философское понимание истины. Критерии истины.
56. Человек как философская проблема. Единство природного, культурно-исторического и духовного в человеке.
57. Проблема личности в философии. Содержание понятий «человек», «индивид», «личность».
58. Творчество как категория бытия человека и культура как антропологический феномен.
59. Общество и личность. Свобода личности и ее ответственность.
60. Нравственно – гуманистические аспекты смерти и бессмертия человека и человечества. Философские проблемы биоэтики.

5.2. Темы письменных работ

Темы сообщений, докладов:

Тема 1.1. Философия в системе культуры. Введение в учебную дисциплину «Философия». Философия как мировоззрение и система знаний.

1. Возникновение и особенности формирования философии, ее характерные черты.
2. Мировоззрение и философия, этапы формирования мировоззрения человека, его структура и функции.
3. Исторические типы мировоззрения, их характерные особенности. Особенности мировоззрения современного человека.
4. Философия в системе мировоззрения.
5. Функции философии и специфика философского понимания мира.

Тема 1.2. Философия как социокультурный феномен.

1. Категории философии как отражение универсальных связей бытия.
2. Философия, религия, атеизм.
3. Философия и наука.
4. Философия и искусство.
5. Философия и миф.
6. Философия – ядро духовной культуры общества
7. Предмет философии в истории философии.

Тема 2.1. Исторические этапы классической философии. (6 час)

1. Космоцентрический характер античной философии.
2. Материалистические и идеалистические трактовки бытия.
3. Проблема человека в античной философии: Сократ, Платон, софисты, стоики, Эпикур.
4. Проблемы познания в античной философии. Апории Зенона.
5. Этапы развития философии Средневековья: патристика и схоластика.
6. Средневековая философия как синтез античной философии и христианского вероучения.
7. Проблемы веры и разума в философии Аврелия Августина и Фомы Аквинского.
8. Номинализм и реализм как течения средневековой философии.
9. Научная революция XVII в. и формирование новой философской парадигмы.
10. Дуализм философии Нового времени.
11. Эмпиризм и рационализм философии Нового времени.
12. Философские взгляды мыслителей Нового времени: Ф. Бэкона, Т. Гоббса, Дж. Локка, Р. Декарта, Б. Спинозы, Лейбница.
13. Философские концепции западноевропейского Просвещения: проблемы познания, личности, управления, государства (Д. Юм, Руссо, Дидро, Ш. Л. Монтескье, Вольтер, Ж. Ламетри, К. Гельвеций)
14. Проблемы познания в философии И. Канта.
15. Этическая концепция И. Канта.
16. Философия Й. Фихте и В. Шеллинга.
17. Философская система и диалектический метод Г. Гегеля.

18. Антропологический материализм, этические и социально-политические взгляды Л. Фейербаха.

19. Философские идеи марксизма.

Тема 2.2. Становление и основные направления неклассической философии. Современная мировая философия

1. Сциентистические течения: позитивизм и неопозитивизм, эмпириокритицизм и логический позитивизм.
2. Персонализм и неотомизм.
3. Прагматизм Д. Пирса.
4. Философия человека: «философия жизни», фрейдизм и неофрейдизм, экзистенциализм.
5. Философия модернизма и постмодернизма.

Тема 2.3. Философия и национальное самосознание. Философская мысль России.

1. Русский религиозно-философский ренессанс и «философский пароход».
2. Философские концепции русского космизма. (Н.Ф. Федоров, К.Э. Циолковский, А.Л. Чижевский).
3. Русские мыслители – материалисты (М.В. Ломоносов, А.Н. Радищев, В.Г. Белинский, А.И. Герцен, Н.П. Огарев, Н.Г. Чернышевский).
4. Русская религиозная философия (В.С. Соловьев, П.А. Флоренский, Н.А. Бердяев).
5. Консервативно-религиозная концепция К.Н. Леонтьева.
6. Философско-социологические теории народников.
7. Русский экзистенциализм. Н.А. Бердяев: судьба человека и смысл истории.

Тема 3.1. Онтология (философия бытия).

1. Философское понимание мира, категория бытия, ее содержание и специфика.
2. Современная наука об уровнях и формах бытия.
3. Материя и идеальное.
4. Пространство и время как универсальные формы бытия. Их свойства.
5. Виды пространства и времени.
6. Движение - как способ бытия. Виды движения.

Тема 3.2. Гносеология (философия познания).

1. Виды познания: чувственное, рациональное, интуитивное.
2. Проблема истины в науке и философии.
3. Виды истины. Критерии истины.
4. Принципы диалектики.
5. Основные законы диалектики и их мировоззренческое и методологическое значение для теории и практики.
6. Категории диалектики как формы отражения наиболее общих, существенных связей действительности и как степени ее познания.

Тема 3.3. Философская антропология (философия человека).

1. Природа и сущность человека в классической и современной философии. Теории происхождения человека.
2. Соотношение биологического и социального в человеке.
3. Содержание понятий «человек», «индивид», «индивидуальность», «личность». Проблема личности в философии.
4. Кризис личности в современном мире, проблема отчуждения.
5. Смысл человеческой жизни. Жизнь и смерть в духовном опыте человечества.

Темы эссе: (Примеры)

1. Все течет, все меняется (Гераклит)
2. Я знаю, что ничего не знаю (Сократ)
3. Свобода есть осознанная необходимость (Б. Спиноза).
4. Человек есть нечто, что должно превзойти. Что сделали вы, чтобы превзойти его? Ф. Ницше.
5. Россия: Восток или Запад? Или что-то другое?
6. Разум – мудрый попечитель жизни Пифагор.

5.3. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств дисциплины "Философия" разработан в соответствии с локальным нормативным актом Донецкого института управления – филиала РАНХиГС.

Фонд оценочных средств дисциплины "Философия" в полном объеме представлен в виде приложения к данному РПД.

5.4. Перечень видов оценочных средств

Текущий контроль успеваемости по дисциплине регулярно осуществляется в процессе проведения лекционных и семинарских занятий, занятий СРС с помощью следующих оценочных средств
Устный опрос и развёрнутая беседа по теме семинара; Доклады, рефераты, сообщения;
Дискуссия;
Эссе;
Составление схем и таблиц
Творческое задание;
Глоссарий;
Презентации;
Коллоквиум;
Тестовые задания

РАЗДЕЛ 6. СРЕДСТВА АДАПТАЦИИ ПРЕПОДАВАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ К ПОТРЕБНОСТЯМ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) могут предлагаться одни из следующих вариантов восприятия информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

1) с применением электронного обучения и дистанционных технологий.

2) с применением специального оборудования (техники) и программного обеспечения, имеющихся в Донецком институте управления – филиале РАНХиГС.

В процессе обучения при необходимости для лиц с нарушениями зрения, слуха и опорно-двигательного аппарата предоставляются следующие условия:

- для лиц с нарушениями зрения: учебно-методические материалы в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); индивидуальные задания и консультации.

- для лиц с нарушениями слуха: учебно-методические материалы в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: учебно-методические материалы в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.

РАЗДЕЛ 7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО УСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Изучение обучающимися дисциплины «Философия» предусматривает проведение лекционных и семинарских занятий под руководством преподавателя согласно расписанию занятий, самостоятельное освоение дополнительного материала (дополнительной литературы) при подготовке к семинарским занятиям и экзамену, а также выполнение заданий для внеаудиторной (аудиторной) самостоятельной работы при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой обучающихся).

В курсе учебной дисциплины «Философия» для изучения предлагается 9 тем. В процессе освоения курса обучающийся должен изучить учебно-методический комплекс, внимательно ознакомиться с его разделами, обратить внимание на рекомендованную основную и дополнительную литературу. Специфика данной учебной дисциплины – сложность и абстрактность материала, его информационная насыщенность. Это предполагает внимательное отношение обучающегося к каждому вопросу лекции, а также ответственное отношение ко всем формам практической работы.

Дидактическое назначение лекции заключается в том, чтобы ввести слушателя в мир науки, ознакомить с основными категориями, закономерностями изучаемой дисциплины и ее методическими основами, тем самым определяют содержание и характер всей дальнейшей работы обучающегося. С самого начала лекции необходимо настроить себя на активное ее прослушивание. На лекционных занятиях, согласно учебному плану дисциплины, обучающимся предлагается рассмотреть основные вопросы темы курса и составить краткий конспект. При этом форма ведения конспекта лекции может быть произвольной (схематичное фиксирование материала, запись ключевых понятий, основных терминов и определений, цитат и афоризмов философов, составление развернутого плана лекции). Рекомендуются делать пометки, комментарии на полях, выделять разными цветами новые термины, понятия, персоналии, ключевые слова, подчеркивать наиболее важные положения текста лекции, что способствует развитию не только слуховой, но и зрительной памяти обучающихся. Любая тема и ее основные идеи должны быть найдены в кратчайшее

время. Хороший конспект лекций значительно облегчает подготовку к семинарским занятиям, а в дальнейшем к экзамену.

Более подробный теоретический и фактический материал, примеры, детали, раскрывающие тему лекции, можно дополнительно просмотреть в учебной литературе, рекомендуемой преподавателем. Помимо внимательного активного прослушивания материала лекции, обучающемуся предлагается участвовать в диалоге с преподавателем, в ходе которого могут обсуждаться вопросы, актуальные для его будущей практической деятельности. После сопоставления различных фактов и точек зрения обучающийся может высказать свое мнение по поводу решения той или иной философской проблемы. Семинарские занятия должны помочь изучению и закреплению лекционного материала: углубить его, расширить, связать теорию с практикой, выработать у обучающихся самостоятельный подход к оценке общественных явлений, что активизирует, систематизирует накопленный опыт нравственных действий.

В современной высшей школе семинар является одним из основных видов практических занятий, так как представляет собой средство развития у обучающихся культуры научного мышления. Успешное усвоение курса философии предусматривает аргументированное и содержательное обсуждение вопросов, которые предлагаются для семинаров. Поэтому, основная цель семинара по философии — не взаимное информирование участников, но совместный поиск качественно нового знания, вырабатываемого в ходе обсуждения поставленных проблем. При проведении семинарских занятий обучающемуся важно добиться не простого заучивания материала, а его осмысления и понимания. Это возможно только при активном участии самих обучающихся в процессе обучения. Семинарские занятия по каждой теме проводятся после того, как преподавателем изложен основной теоретический материал темы. При организации семинарских занятий преподаватель заранее формулирует тему, планирует формы работы, наиболее адекватные поставленным учебным целям и задачам, сообщает обучающимся основные вопросы плана, указывает сроки выполнения заданий и форму отчетности. Преподаватель заранее указывает соответствующую теме семинарского занятия литературу (основную и дополнительную), учитывая наличие данной литературы в достаточном количестве в библиотеке Донецкого института управления – филиала РАНХиГС.

При изучении курса «Философия» предполагается подготовка к семинарским занятиям, активное участие в них, выполнение заданий аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы как наиболее важной формы организации обучения. Поскольку лишь сам обучающийся, получив от преподавателя соответствующие рекомендации, консультации и т.п., может переосмыслить полученную информацию, углубить собственные знания и, в конце концов, выработать критическое видение, сформировать собственную точку зрения и собственную позицию относительно обсуждаемых проблем. Подготовка к семинарским занятиям предполагает выполнение следующих заданий для аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы: ответы на вопросы для самоподготовки к индивидуальному, фронтальному устному, письменному опросу; представление сообщения, доклада, реферата с презентацией; дискуссия по проблемным вопросам; выполнение тестовых заданий; конспектирование лекций, составление глоссария; построение таблиц и структурно-логических схем, предназначенных для проверки усвоения основных понятий темы; решение ситуационных задач; написание тезисов доклада на конференцию, статьи для публикации, что требует от магистров как систематической работы над литературными источниками, рекомендованными преподавателем, так и самостоятельного поиска информации, в том числе и в сети Internet. Результаты выполненных обучающимися заданий (например, реферат и т.п.) являются основой для обсуждения или иллюстрацией теоретического материала, рассматриваемого на семинаре.

Сообщение обучающегося должно занимать не более 5-7 минут, так как основной вид работы на семинаре – участие в обсуждении проблемы всей группой. Необходимо помнить, что на семинаре идет не проверка вашей подготовки к занятию (подготовка есть необходимое условие), но степень проникновения в суть материала, обсуждаемой проблемы. Поэтому дискуссия будет идти не по содержанию прочитанных работ, а по проблемным идеям. Готовясь к семинару, обучающиеся должны не только рассмотреть различные точки зрения по вопросу, взятому на семинарское занятие, выделить его проблемные области, но и сформулировать собственную точку зрения, предусмотреть спорные моменты темы. В ходе семинара, в процессе собеседования осуществляется текущий контроль усвоения лекционного материала и самостоятельной работы обучающегося. На некоторых семинарах возможно проведение контрольных работ или тестирования.

Таким образом, подготовка к семинарскому занятию включает в себя:

1. Усвоение лекционного материала.
2. Ознакомление с планом семинара и материалами по теме.
3. Изучение основного понятийно-терминологического аппарата темы.
4. Составление текста выступления (развернутый план, тезисы, доклад, презентация) или написание реферата.
5. Выполнение заданий репродуктивного, реконструктивного и творческого уровня (по выбору обучающегося).
6. Ознакомление с проблемными вопросами для дискуссии и обсуждения в аудитории.
7. Подготовка к контролю знаний раздела учебной дисциплины: выполнение тестовых заданий.

8. При необходимости получение консультации преподавателя по вопросам, касающимся темы семинара. При такой подготовке семинарское занятие пройдет на необходимом методологическом уровне и принесет интеллектуальное удовлетворение всей группе.

В зависимости от типа семинарского занятия обучающимся необходимо четко осознавать его цель, знать специфику организации различных видов деятельности и учитывать требования к его подготовке и проведению. Одним из наиболее распространенных видов деятельности на семинарском занятии является развернутая беседа. Главная цель этого вида деятельности заключается в приобретении обучающимися знаний фактического программного материала, формировании умений использовать собственные знания, связывая их с будущей профессиональной деятельностью. Развернутая беседа предполагает подготовку всех обучающихся по каждому вопросу семинарского занятия по общему для всех перечню основной и дополнительной литературы с использованием методических разработок кафедры философии и психологии, электронных ресурсов, устные выступления и их обсуждение, подведение итогов по изученному материалу. Доклад и реферат как виды деятельности требуют основательной подготовки обучающихся с использованием значительного количества дополнительной литературы. Их цель – формирование умений самостоятельной работы, развитие коммуникативных умений и навыков у обучающихся. Если доклад на семинаре может основываться только на учебных изданиях и имеет форму ответов на вопросы семинара, то подготовка реферата предполагает, в большей степени, изложение результатов научного исследования. Докладчики должны последовательно изложить свои мысли по предложенным вопросам, аргументировать их, иллюстрировать убедительными примерами. Слушатели могут дополнять, подтверждая или опровергая изложенное. Дискуссия – вид деятельности, который предполагает наличие конкретно сформулированной темы и привлечение к работе всей группы. Дискуссия может быть как самостоятельной формой семинара, так и элементом других его форм. Цель выполнения данного задания заключается в формировании умений и навыков участвовать в дискуссии, в развитии критического мышления и воспитании уважения к собеседникам. Вопросы для обсуждения должны содержать явные и скрытые противоречия, что побуждает обучающихся мыслить, спорить, доказывать свою точку зрения. Дискуссия содержит введение, непосредственно саму дискуссию и подведение итогов. Эссе – это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по определенной теме и не претендующее на исчерпывающую трактовку предмета. Цель написания эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления обучающегося, умений и навыков письменного изложения собственных мыслей. Проведение семинаров различных типов в комбинированной форме с использованием различных видов деятельности позволяет закрепить учебный материал, систематизировать знания, реализовать разносторонние способности обучающихся, развить их коммуникативные навыки и т.д. Итоговой формой проверки знаний выступает экзамен. В данной рабочей программе учебной дисциплины приведен примерный перечень вопросов для подготовки к экзамену. Преподаватель может вносить в него уточнения (окончательный список вопросов к экзамену в форме экзаменационных билетов утверждается на заседании кафедры). Критериями оценки результатов освоения учебной дисциплины «Философия» являются показатели понимания базового теоретического материала, умение индивидуально намечать пути решения управленческих проблем, применяя знания, полученные при изучении других учебных дисциплин, использование моделей и образцов профессионального поведения, демонстрируемого в процессе решения учебных и практических задач