

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Цель изучения учебной дисциплины

Основной целью освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» является формирование основ коммуникативной компетенции будущего высококвалифицированного специалиста, образцовой современной языковой личности, владеющей теоретическими знаниями о структуре русского языка и особенностях его функционирования, обладающей устойчивыми навыками порождения высказывания в соответствии с коммуникативным, нормативным и этическим аспектами культуры речи, то есть способной к реализации в речевой деятельности своего личностного потенциала, а также систематизация и корректировка знаний студентов в области русского правописания.

1.2. Задачи учебной дисциплины:

- 1) Углубление знания студентов о системе норм языка, вариативности нормы и отклонений от нормы, коммуникативных качествах речи, о формах и функциях речи, жанровых разновидностях и стилях речи.
- 2) Формирование умения анализировать и оценивать речь с точки зрения соблюдения языковых норм и соответствия коммуникативным качествам речи, создавать речевые произведения определенных типов и жанров как в письменной, так и устной формах речи;
- 3) Развитие коммуникативных способности студентов.
- 4) Способствование формированию гармоничной коммуникативной личности, свободно владеющей нормами языка и речевого общения.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВПО

2.1. Цикл (раздел) ООП:

Дисциплина относится к Б1. обязательным дисциплинам вариативной части цикла «Гуманитарный, социальный и экономический цикл» учебного плана по направлению подготовки 09.03.03 «Прикладная информатика».

2.2. Взаимосвязь учебной дисциплины с другими учебными дисциплинами ООП

Дисциплина «Русский язык и культура речи» является базой для всех дисциплин, преподаваемых в вузе (в том числе и технических), т.к. для точного, четкого, ясного и последовательного изложения знаний, суждений по всем предметам, включенным в учебный план, необходимо владение русским литературным языком, его нормами (правилами). Создание квалификационной работы на любую тему опирается на знание композиционных и структурных особенностей конкретного жанра научного стиля. Устные выступления, имеющие профессиональную тематику, строятся с опорой на знание принципов деловой риторики.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения учебной дисциплины:

Код соответствующей компетенции по ГОС	Наименование Компетенций	Результат освоения (знать, уметь, владеть)
ОК-5	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – связь языка и истории; культуры русского и других народов; – нормы русского литературного языка; – важнейшие принципы и правила орфографии и пунктуации русского языка – орфоэпические, лексические, грамматические и пунктуационные нормы; – специфику устной и письменной речи; - нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения; – основные качества хорошей речи; – правила продуцирования текстов разных жанров. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения; – излагать свои мысли в устной и письменной форме свободно и правильно, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.) и нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения; – осуществлять редактирование собственных текстов; – определять тему, основную мысль текста, функционально- смысловой тип речи; – строить свою речь в соответствии с языковыми и этическими нормами; – создавать устные и письменные тексты различных типов и жанров; – излагать свои мысли в устной и письменной форме свободно и правильно, соблюдать нормы построения текста (логичность,

		<p>последовательность, связность, соответствие теме и др.) и нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> – извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками ведения диалогического и полилогического общения, установления речевого контакта, обмена информацией с другими членами языкового коллектива, связанными с говорящими различными социальными отношениями; – навыками построения связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями и ситуацией; – навыками трансформации несловесного материала, в частности, изображений и цифровых данных (схем, графиков, таблиц и т.п.) в словесный, а также переход от одного типа словесного материала к другому (например, от плана к связному тексту). – устной и письменной речью и общаться с аудиторией в различных коммуникативно-речевых условиях.
ОК-10	Способность логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения; – специфику устной и письменной речи; – основные качества хорошей речи. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – строить свою речь в соответствии с языковыми и этическими нормами; – создавать устные и письменные тексты различных типов и жанров; – осуществлять речевой самоконтроль.

		<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками построения связных, правильно организованных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями и ситуацией; – устной и письменной речью и общаться с аудиторией в различных коммуникативно-речевых условиях; – навыками ведения диалогического и полилогического общения; – навыками трансформации несловесного материала, в частности, изображений и цифровых данных (схем, графиков, таблиц и т.п.) в словесный, а также переход от одного типа словесного материала к другому (например, от плана к связному тексту).
ОК-11	Способность использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач, анализировать социально значимые проблемы и процессы	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения; – специфику устной и письменной речи; – основные качества хорошей речи. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – строить свою речь в соответствии с языковыми и этическими нормами; – создавать устные и письменные тексты различных типов и жанров; – осуществлять речевой самоконтроль. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками построения связных, правильно организованных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями и ситуацией; – устной и письменной речью и общаться с аудиторией в различных коммуникативно-речевых условиях; – навыками ведения диалогического и полилогического общения; – навыками трансформации несловесного материала, в частности, изображений и цифровых данных

		(схем, графиков, таблиц и т.п.) в словесный, а также переход от одного типа словесного материала к другому (например, от плана к связному тексту).
--	--	--

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Введение. Орфография.

Раздел 2. Синтаксис и пунктуация. Орфоэпические и грамматические нормы языка.

Раздел 3. Стилистика. Культура речи.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Традиционные технологии (лекция, семинарское занятие, консультация, экзамен), технологии интерактивного обучения (дискуссии, игровые технологии, тренинг (элементы тренинга по технике и культуре речи)), проблемное обучение.

Разработчики рабочей программы учебной дисциплины:

Усова О.О., к. филол. н., доцент кафедры краеведения

Светличная В.Ю., старший преподаватель кафедры краеведения.